

Le Magazine de la Capitale de l'Europe

# THE BRUSSELS *Magazine*

35ème année – Mensuel – N° 375 – Décembre/December 2017 – Maanblad – 35ste jaargang



## « Fleuve » à la Galerie de la Béraudière

Spécialisée dans les oeuvres des 19e et 20e siècles, la *Galerie de la Béraudière* présente pour la toute première fois une artiste plasticienne contemporaine dont l'univers surréaliste correspond à l'un des thèmes favoris de la galerie. Il s'agit de *Marlène Mocquet*, une jeune artiste française (1979) qui vit et travaille à Paris. Le travail de la matière est prépondérant dans son oeuvre. Que ce soit la toile ou



« Gaviter » (2016) - 39x27x27 cm  
porcelaine, grès émaillés et résine

la céramique, le support devient un champ de bataille entre des matériaux aussi variés que l'huile, l'acrylique, le grès, la terre, le sable ou le vernis. Empâtements, débordement de matière et coulures de peinture sont le terrain de jeu de cette artiste qui fait surgir de la toile un monde surréaliste, regorgeant de créatures fantasques et où se mêlent plaisir et frayeur de la nature. Un univers merveilleux et

terrifiant à la fois rempli de personnages aux yeux surdimensionnés et interrogateurs, d'oiseaux tantôt malveillants tantôt apportant la paix, de fleurs éclatantes et de fruits vitaminés, de châteaux hantés, de monstres grouillants. Le tout mélangeant des tonalités sombres avec des couleurs chatoyantes et pleines de vitalité. L'exposition à la *Galerie de la Béraudière* - « Fleuve » - propose une majorité d'oeuvres inédites, conçues

en résonance avec l'environnement, tels les « Tondo », peintures sur métal et les bas reliefs, qui font référence aux planètes. Une galaxie reformulée selon *Marlène Mocquet*, peuplée et hantée de figures insolites, à découvrir jusqu'au 9 février prochain. ■

S.D.

(Galerie de la Béraudière : 6 rue Jacques Jordaens - 1000 Bruxelles - ☎ 02 646 92 15)

## « In Audacia Virtu » à La Monnaie

Une sculpture aérienne, représentant un couple dans une acrobatique posture, a récemment été inaugurée au grand foyer de *La Monnaie*. Elle a été réalisée par *Alexander Polzin* et est dédiée à la mémoire de *Gerard Mortier*, décédé en 2014. Avant de présider aux destinées successives du *Festival de Salzbourg*, de l'*Opéra de Paris* et du *Teatro Real de Madrid*, *Gerard Mortier* a été, de 1981 à 1992, directeur de *La Monnaie*. *Alexander Polzin*, sculpteur et décorateur allemand de renommée internationale, était un de ses amis. Outre la sculpture, *Alexander Polzin* travaille également comme décorateur pour le théâtre, l'opéra et la danse. Il a notamment créé des décors pour le *Teatro Real de Madrid*, pour le *Salzburg Easter Festival*, pour le *Beijing Music Festival* et pour le *Grand Théâtre de Genève*. Il est également l'auteur des décors d'*Aïda* pour le Théâtre de *La Monnaie*, où il reviendra lors des prochaines saisons pour une nouvelle production de

Wagner et une création mondiale de *Mauricio Sotello*.

Le titre de la sculpture « *In Audacia Virtu* » (La vertu dans l'audace) fait référence aux mots tracés par *Gerard Mortier*, lui-même, sur les murs de l'atelier du sculpteur à Berlin.

Commande de *Peter de Caluwe*, directeur de *La Monnaie*, « *In Audacia Virtu* » est une œuvre particulièrement appropriée à plus d'un titre. Notamment par sa « renversante » représentation illustrant une femme portant tout le poids de son compagnon; par sa belle conception traduisant une position d'équilibre extrêmement fragile; et par sa double sym-



© Utopix / La Monnaie - De Munt

bolique qui fait à la fois écho à une sculpture exposée à l'*Opéra de Paris* - qui fut en son temps commandée par *Gerard Mortier* - et au talent de ce grand défenseur des arts contemporains qui continue d'inspirer aujourd'hui la politique artistique de *La Monnaie*. ■

M.V.D.

Restaurant

## Les Frères Romano



UNE BELLE VILLA A UCCLE AU CADRE CONTEMPORAIN, INTIME ET CONFORTABLE

GIBIER EN SAISON : FAISAN, LIEVRE, CHEVREUIL

LUNCH 25 € - 3 SERVICES AU CHOIX. CHANGE CHAQUE SEMAINE

MENU DU SOIR 40 € - 3 SERVICES. CHANGE TOUS LES MOIS

OUVERT PENDANT LES FÊTES DE FIN D'ANNEE

REVEILLON DE NOEL (24 DECEMBRE) - JOUR DE NOEL (25 DECEMBRE)

REVEILLON DE ST SYLVESTRE (31 DECEMBRE) - JOUR DE L'AN (1ER JANVIER)

182 AVENUE DE FRÉ - 1180 BRUXELLES

☎ 02 374 70 98 - WWW.LESFRERESROMANO.COM - PASCALROMANO57@HOTMAIL.COM

PARKING PRIVÉ

FERMÉ LE SAMEDI MIDI, LE DIMANCHE SOIR ET LE LUNDI